

## Рекомендации к проведению



Упражнения надо выполнять медленно, **перед зеркалом**, так как ребёнку необходим зрительный контроль. Полезно задавать ребёнку наводящие вопросы. Например: «Что делают губы? Что делает язычок? Где он находится (вверху или внизу)?»

Затем темп упражнений можно увеличить и выполнять их **под счёт**. Но при этом следите за тем, чтобы упражнения выполнялись точно и плавно, иначе занятия не имеют смысла.

Лучше заниматься **2 раза в день** (утром и вечером) **в течение 5-7 минут**, в зависимости от возраста и усидчивости ребёнка.

Занимаясь с ребенком 3-4 летнего возраста, следите чтобы ребенок усвоил основные движения.

## Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой

Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениями по развитию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.

Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнёт заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены. Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту».



**Надо помнить**, что чёткое произношение звуков является основой при обучении письму на начальном этапе.

МБОУ «Центр развития ребенка – детский сад» г.Усинска

169711, Республика Коми, г.Усинск  
ул. Строителей 116



## Артикуляционная гимнастика для малышей

Рекомендации подготовили:

**Мацакова О.А.** —учитель-логопед  
**Орспаева Н.П.** —педагог-дефектолог

МБДОУ «ЦРРДС» г.Усинска  
2015г.

# АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

## Для самых маленьких

1. **Улыбка для мамочки.** Пусть малыш покажет свою улыбку и держит ее как можно дольше.
2. **Поцелуй.** Обычный ритуал будет очень полезен для артикуляционной тренировки.
3. **Ворота.** Ребенок открывает широко рот и держит его в таком положении несколько секунд.
4. **Шарик.** Пусть малыш надует щеки. В конце упражнения мама может легонько сжать щечки и «сдуть» их. Звук, который при этом возникает, очень веселит детей. Впоследствии задание можно усложнить. При этом ребенок будет надувать поочередно то одну, то другую щечку.
5. **Домик.** Ребенок открывает рот и высовывает язычок, удерживая его в таком положении несколько секунд. Затем язык прячется в «домик». Упражнение повторяется несколько раз.
6. **Крокодильчик.** Малыш высовывает кончик языка и слегка покусывает его зубками.

## Комплекс артикуляционной гимнастики для свистящих звуков [С],[З],[Ц]

- **«Заборчик»** — широко улыбнуться, показать сжатые зубы (верхние зубы стоят ровно на нижних). Удерживать такое положение 5-7 с. Повторить 4-5 р.
- **«Слоник»** — вытянуть губы вперед трубочкой (зубы сжаты). Удерживать так 5-7 с. Повторить 4-5 р.



- **Чередовать упражнения «Заборчик» и «Слоник».** Нижняя челюсть не двигается, двигаются только губы. Повторять по 5—6 раз.
- **«Чистим зубы»** — открыть широко рот, улыбнуться, показав зубы. Затем кончиком языка «чистить зубы» изнутри, двигая им влево-вправо (сначала нижние, потом верхние). Кончик языка должен находиться за зубами! Губы улыбаются, нижняя челюсть не двигается! Повторить по 5-6 движений в каждую сторону.

- **«Подуй на пальчик»** — положить широкий плоский кончик языка между губами (т. е. губы слегка придерживают кончик языка) и подуть на палец. Воздух должен идти по середине языка через маленькую щель между языком и верхней губой. Делать глубокий вдох и долгий плавный выдох. Щеки не надуваются. Повторить 4-5 р.
- **«Горка»** — широко открыть рот, улыбнуться, показать зубы. Кончиком языка упереться в нижние зубы. Спинка языка поднимается вверх. Язык твердый, не «вываливается» на зубы. Удерживать в таком положении под счет до 5. Повторить 4-5 р.



Желаем успехов!