

Принято
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от 30.08.2016 г.

Утверждено приказом
заведующего МАДОУ
«ДСКВ № 16» г. Усинска
№ 262 от 30.08.2016 г

Авторская рабочая учебная программа
для воспитанников старшего дошкольного возраста, изучающих русский язык как неродной
(Срок реализации программы - 1 год)

Программу составила:
Дуркина М. В., учитель-логопед

г. Усинск
2016 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Авторская рабочая учебная программа для воспитанников старшего дошкольного возраста, изучающих русский язык как неродной (в рамках образовательной области «Речевое развитие»), (далее Программа), разработана на основе современных достижений в логопедической науке и практике, опирается на лингвистические и методические работы последних лет. Она имеет практическую направленность на культурно-языковую адаптацию детей-билингвов и позволяет организовать работу с воспитанниками разных национальностей в дошкольном образовательном учреждении.

Создание Программы – ответ на новое социальное явление: увеличение притока иностранных граждан. Воспитанники-билингвы, живущие в русскоязычной языковой среде, не имеют достаточной речевой практики в семье для овладения русским языком, становятся учащимися общеобразовательных школ, где обучение ведётся на русском языке, нередко испытывают сложности в обучении. Данная социокультурная ситуация требует поиска новых современных подходов к интеграции, адаптации и обучению детей-билингвов, формирования новых направлений в области межкультурной коммуникации и выработки действенных концепций обучения в полиэтнической среде.

В основу Программы легли учебно-методический комплект для детей младшего школьного возраста слабо владеющих русским языком (Авторский коллектив – О. Н. Каленкова, И. Е. Шатилова) часть 2 Книга для учителя. – М. Этносфера 2007, «Коммуникативно-игровая методика обучения детей» О. Е. Сергеевой д-р пед. Наук, профессор кафедры «Русский язык» МГТУ им. Н.Э. Баумана.

Особенностью Программы является этнокультурная направленность – использование прецедентных текстов: скороговорок, загадок, пословиц, сказок, небольших по объёму рассказов и стихотворений известных русских писателей и поэтов, произведений для детей старшего дошкольного возраста, а также (что немаловажно) детских фольклорных текстов (считалок и т.п.). Подбор текстового материала помогает решать проблему культурно-языковой адаптации детей-билингвов, формирование у них фоновых знаний, представлений о русской культуре и образе жизни россиян, без чего невозможна полноценная интеграция в новый социум. Комплексно-тематическое планирование программы непосредственно взаимосвязано с тематическим планирование МАДОУ.

Основными нормативными документами, использованными при проектировании программы, являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ;
- Должностные обязанности учителя-логопеда, конкретизируемые на основе требований к должности «учитель-логопед, учитель-

дефектолог» в Едином квалификационном справочнике № 761 от 26.08.2010.

- Федеральные Государственные Образовательные Стандарты дошкольного образования;

Данная программа учитывает образовательные потребности, интересы, особенности воспитанников-билингвов и членов их семей.

Программа составлена для воспитанников старшего дошкольного возраста и рассчитана на 1 года.

Цели и задачи реализации Программы.

Цели:

- практическое овладение русской устной речью;
- обучение общению на русском языке;
- подготовка к начальному обучению в общеобразовательной школе;

Задачи:

1. Развивать фонетико-фонологические умения:

- формировать фонематический слух;
- обучать правильным артикуляторным навыкам произнесения звуков;
- формировать навык овладения звуковым анализом и синтезом.

2. Развивать лексико-грамматические умения:

- расширить знания об окружающем;
- обогатить словарный запас воспитанников;
- формировать словоизменительные, словообразовательные, синтаксические навыки;
- развивать умение формулировать свои мысли.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным Государственным Образовательным Стандартом к структуре основной образовательной программы дошкольного образования:

Ведущим принципом Программы выступает принцип комплексности, выражающийся в единстве подходов к профилактике и коррекции речевых нарушений у воспитанников-билингвов, а также в понимании единства психического и речевого развития, взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

Также в Программе реализуются принцип развивающего обучения, учета зоны ближайшего развития и принцип интеграции образовательных областей в организации коррекционно-педагогического процесса, принцип системного подхода, учета индивидуальных особенностей.

Организация коррекционных занятий

1. Учитель – логопед проводит комплексный мониторинг речевого развития воспитанников-билингвов.
2. Учитель-логопед, имеющий специальное образование, осуществляет совместную деятельность с детьми-билингвами.
3. Воспитатель осуществляет педагогическую работу в своей группе по закреплению знаний, навыков и умений, полученных детьми-билингвами на занятиях учителя- логопеда.
4. Совместная деятельность проходит в специально оборудованном кабинете учителя-логопеда. Кабинет соответствует гигиеническим и эстетическим требованиям.
5. В кабинете имеются специальные методические и наглядные пособия для работы с воспитанниками.
6. Основной формой организации коррекционной работы с детьми является подгрупповая образовательная деятельность.

Занятия проводятся в подгруппе по 8 -10 человек, 1 раз в неделю, продолжительностью 20 – 25 минут

СТАРШИЙ ВОЗРАСТ (5 – 6 лет)

Старшая группа (5 – 6 лет).

Звуковая сторона речи:

- заканчивается формирование правильного звукопроизношения;
- способны произвольно менять силу и высоту голоса в зависимости от целей высказывания;
- нормализуется темп речи;
- способны выражать голосом незаконченные интонации смысловых отрезков распространенного предложения;

Формирование навыков звукового анализа:

- осознанно ориентируются в звуковом составе слова.

Словарный запас:

- 2500 – 3000 слов. В словах не должны часто встречаться пропуски и перестановки слогов и звуков, исключение составляют сложные слова (экскаватор, велосипед). В словарном запасе детей появляются названия различных учреждений (почта, супермаркет, банк), профессий, обозначения материалов (деревянный, железный).

Грамматический строй речи:

- Дети активно используют все части речи в разговоре, правильно строят простые и сложные предложения.

Тем не менее, могут оставаться ошибки в употреблении форм с чередованиями звуков, в употреблении форм множественного числа существительных в именительном и родительном падежах, и так далее.

Связная речь:

- Ребенок может поддержать беседу, составить небольшой рассказ, пересказать маленькое произведение, выучить стишок (при помощи взрослого).

Задачи образовательной деятельности

1. Знакомить детей с представителями различных профессий, особенностями их деятельности.
2. Расширять представления о частях предмета (руль, колеса, багажник, окна / стекла, фары и т.п. у машины, воротник, рукава, подол у рубашки или платья, застегивать можно на пуговицы, молнию, кнопки, липучки, крючки и петли, у книги есть корешок, переплет, страницы, закладка; на руке / ноге есть пальцы, на пальцах ногти и т.п.).
3. Изучать названия времен года, описывать характерные события, происходящие в соответствующее время.
4. Ввести модальные глаголы (хотеть, мочь), конструкции, соответствующие русским уметь, знать, бояться, мне нужно, мне хочется.
5. Учить составлять простейшие описания с использованием сложных предложений.
6. Активизировать прошедшее и будущее время глагола.
7. Активизировать дательный падеж существительных и местоимений.
8. Развивать фонетико-фонологические умения.

Содержание образовательной деятельности

Ребенок знакомится с традиционными праздниками, фольклорными героями, предметами обихода, национальными костюмами русского народа.

Ребенок имеет представление о составных частях предмета, о материале, из которого он изготовлен.

Дошкольник знает названия времен года, особенности каждого времени года, события, происходящие в определенное время года.

Дошкольник активно пользуется в речи глаголами. Умеет описывать предмет, событие, используя сложные предложения. Правильно согласует существительные и местоимения по падежам.

Итоги освоения содержания программы

<i>Достижения ребенка («Что нас радует»)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий педагогов и родителей</i>
Ребенок знает представителей различных профессий, особенности их деятельности	Ребенок затрудняется назвать представителей профессий, особенности их деятельности
Ребенок называет и показывает составные части предметов.	Ребенок не называет и не показывает составные части предметов.
Ребенок знает времена года, их характерные особенности	Ребенок путает времена года, не выделяет их особенности, не может ответить на вопрос «почему?».
Ребенок употребляет прошедшее и будущее время глаголов, указывает на время, когда происходило событие.	Ребенок не ориентируется во временных представлениях, не верно употребляет в речи глаголы.
Произношение звуков приближено к языковой норме	Ребенок имеет множественные нарушения звукопроизношения.
У ребенка сформированы словоизменительные и словообразовательные навыки	Ребенок испытывает сложности в словоизменении и словообразовании.

Комплексно-тематическое планирование совместной деятельности

№	Тема НОД	Планируемые результаты	Характеристика основных видов деятельности
1	<p>Детский сад. Я в детском саду.</p>	<p>Ребенок выполняет комплекс фонетико – фонологических, артикуляционных упражнений, называет профессии работников детского сада, у него сформированы положительные эмоции к воспитателю, детям, представления о поведении в детском саду. Ребенок хорошо владеет устной речью, использует речь для выражения своих мыслей, проявляет любознательность, умеет отгадывать загадки.</p>	<p><i>Познавательная:</i> рассматривание иллюстраций «Профессии в детском саду», «4-й лишний», «Найди ошибку».</p> <p><i>Коммуникативная:</i> фонетическое упражнение «Эхо», беседа «Профессии детского сада», речевая ситуация «Правила поведения в ДОУ», отгадывание загадок, дидактическая игра «Кому что нужно для работы?», «Что делает?»</p> <p><i>Двигательная:</i> физминутка «Мы в профессии играем», комплекс артикуляционной гимнастики.</p> <p><i>Продуктивная:</i> коллективный коллаж «Я в детском саду».</p>
2	<p>Азбука вежливости</p>	<p>Ребенок выполняет комплекс фонетико – фонологических, артикуляционных упражнений, способен договариваться со сверстниками, использует в активной речи слова: спасибо, пожалуйста, до свидания, благодарю, извините, будьте добры, приятно познакомиться и др., правильно согласовывает существительные с прилагательными, отвечает на вопрос «Почему?».</p>	<p><i>Познавательная:</i> игра на развитие внимания «Кто самый внимательный?»,</p> <p><i>Коммуникативная:</i> фонетическое упражнение «Эхо», беседа о вежливых словах, речевая игра «Договори словечко», речевая игра «Это я, это я, это все мои друзья», беседа по сюжетным картинкам.</p> <p><i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, физминутка «Хорошее настроение», аурикулярный массаж.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> чтение В. Осеевой «Просто старушка»</p>
3	<p>«Хлеб всему голова»</p>	<p>Ребенок выполняет комплекс фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной, дыхательной гимнастики,</p>	<p><i>Познавательная:</i> просмотр презентации «От поля к столу» (от посева хлеба до изготовления</p>

		<p>называет профессию – хлебороб, использует в активной речи слова: комбайн, тракторист, комбайнер, элеватор. Владеет словообразованием: комбайн – комбайнер, трактор – тракторист, машина – машинист, сеялка – сеяльщик. Называет слова во множественном числе: булки, пироги, калачи, батоны. Знает составные части машины: колесо, кузов, кабина, ковш. Отгадывает загадки.</p>	<p>хлебобулочных изделий), рассматривание иллюстраций, дидактические игры «4-й лишний», «Из чего состоит?».</p> <p><i>Коммуникативная:</i> фонетическое упражнение «Повторюшки», речевая игры с мячом «Один – много», «Мой – моя».</p> <p><i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной, дыхательной гимнастики, физминутка, аурикулярный массаж.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> стихи о хлебе, пословицы, загадки.</p> <p><i>Продуктивная:</i> изготовление хлебобулочных изделий из соленого теста.</p>
4	Осень золотая.	<p>Ребенок выполняет комплекс фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной, дыхательной гимнастики. Ребенок знает и называет характерные признаки осени, имеет представление о сезонных изменениях в одежде, знает составные части одежды, умеет отгадывать загадки, придумывает загадки, отвечает на вопрос «Почему?», использует в речи глаголы прошедшего и будущего времени. Ребенок понимает переносное значение выражений: «золотая осень», «горячая пора», «богатый урожай».</p>	<p><i>Познавательная:</i> просмотр презентации «Осень – золотая пора», игра на развитие внимания «Бывает – не бывает», нелепицы.</p> <p><i>Коммуникативная:</i> фонетическое упражнение «Пчелы», беседа об осени, дидактическое упражнение «Почему так говорят?».</p> <p><i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной, дыхательной гимнастики, физминутка, аурикулярный массаж, пальчиковая гимнастика.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> стихи, загадки.</p> <p><i>Продуктивная:</i> обводка листьев, штриховка.</p>
5	Поздняя осень. Звери.	<p>Ребенок выполняет комплекс мимических, фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной гимнастики. Ребенок знает, как звери готовятся к зиме, названия жилищ, умеет составлять предложения из 5 – 6 слов, правильно согласовывает числительные с</p>	<p><i>Познавательная:</i> просмотр презентации «Подготовка зверей к зиме».</p> <p><i>Коммуникативная:</i> фонетическое упражнение «Песня о гласных звуках», речевые игры «Продолжи предложение», «Где чей дом?», «Чье</p>

		существительными, использует дательный падеж существительных.	предложение длиннее», «Чей? Чья? Чьи?», речевое упражнение «Кому я дал угощение?» <i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, физминутка, аурикулярный массаж, подвижная игра с речевым сопровождением «Как животные готовятся к зиме». <i>Чтение художественной:</i> Скребницкий Г.А. сказка «Всяк по-своему».
6	Мои друзья.	Ребенок выполняет комплекс мимических, фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной гимнастики. Ребенок внимательно слушает произведение, отвечает на вопросы, отгадывает загадки. Правильно употребляет в речи слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	<i>Познавательная:</i> игра на развитие внимания «Да, да, да – нет, нет, нет», <i>Коммуникативная:</i> фонетическое упражнение «Эхо», беседа о дружбе и правилах общения, речевая игра «Назови ласковое имя», речевая игра с мячом «Скажи наоборот». <i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, физминутка, пальчиковая гимнастика «Дружба», аурикулярный массаж. <i>Продуктивная:</i> рисование руки друга. <i>Чтение художественной литературы:</i> В. Осеева «Осенние листья», чтение стихотворения «Дружба»
7	Русская игрушка. Дымковская игрушка.	Ребенок выполняет комплекс мимических, фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной гимнастики. Ребенок называет составные части игрушек, подбирает прилагательные, правильно согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе, падеже, правильно употребляет глагол «хочу», правильно составляет сложноподчиненное предложение по образцу. Ребенок знает и отличает от других дымковскую игрушку, отгадывает загадки.	<i>Познавательная:</i> дидактическая игра на развитие внимания «Чего не хватает?», «Чего не стало?», знакомство с презентацией «Дымковская игрушка». <i>Коммуникативная:</i> Речевая игра «Песенка гласных звуков», фонетическое упражнение «Эхо», речевое упражнение «Я хочу», составление синквейна «Любимая игрушка». <i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, физминутка «Ванька-встанька»,

			<p>психогимнастика «Ванька-встанька», аурикулярный массаж.</p> <p><i>Продуктивная:</i> графический диктант «Машинка».</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> стихи о дымковской игрушке «Чем знаменито Дымково?», «Дымка», загадки.</p>
8	Сказка о маме.	<p>Ребенок выполняет комплекс мимических, фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной гимнастики. Ребенок отвечает на вопросы по сказке полным предложением, пересказывает с опорой на мнемотаблицу. Ребенок подбирает прилагательные, образует прилагательные от существительных (дом – домашний, счастье – счастливый, радость – радостный, грязь – грязный, холод – холодный, голод – голодный, обида – обиженный).</p>	<p><i>Познавательная:</i> разбор проблемной ситуации «Как поступить маме» по сказке «Чья мама?».</p> <p><i>Коммуникативная:</i> фонетическое упражнение «Эхо», речевые игры с мячом «Ласковые слова», речевое упражнение-соревнование «Измени слово», пересказ сказки.</p> <p><i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, мимическое упражнение, физминутка «Как у нашей мамы руки», аурикулярный массаж.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> чтение сказки Прокофьевой С. Л. «Чья мама?»</p>
9	Я в Усинске	<p>Ребенок выполняет комплекс мимических, фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной гимнастики. Ребенок отвечает на вопросы полным предложением, правильно употребляет глагол «хотеть», с помощью педагога подбирает родственные слова (городской, горожане, загородный, городок, иногородний)</p>	<p><i>Познавательная:</i> рассматривание фотоальбома «Усинск это...», знакомство с памятниками города (презентация), основными объектами жизнедеятельности города.</p> <p><i>Коммуникативная:</i> беседа «Я живу в Усинске», диалог «Где я могу гулять?», «Куда обратиться за помощью?», речевое упражнение «Подбери похожие слова».</p> <p><i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, мимическое упражнение, физминутка «Город», аурикулярный массаж.</p>

			<i>Продуктивная:</i> составление коллажа «Мой Усинск».
10	Путешествуем по Республике Коми.	Ребенок выполняет комплекс мимических, фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной гимнастики. Ребенок умеет отгадывать загадки, отвечает на вопросы, задает вопросы «для чего?», «почему?», изменяя окончания слов, объясняет смысл словосочетаний: заснеженная земля, щедрая природа, бурлящая река, таёжный край, брусничный дух.	<i>Познавательная:</i> рассматривание карты России, глобуса, определение нахождения Республики Коми, ознакомление с природными достопримечательностями (презентация). <i>Коммуникативная:</i> фонетическое упражнение «Эхо», беседа «Экскурсия в Республику Коми», речевая игра «Я возьму с собой...» (согласование существительных с числительными), отгадывание загадок, игра «Большой – маленький». <i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, мимическое упражнение, физминутка «Разминка», аурикулярный массаж. <i>Чтение художественной литературы:</i> стихотворение С. Пахтушкина «Республике Коми». <i>Продуктивная:</i> работа на «Геоконте» - «Палатка»
11	Зима.	Ребенок выполняет комплекс мимических, фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной гимнастики. Ребенок умеет внимательно слушать, отвечать на вопросы полным предложением, знает основные признаки зимы, подбирает к одному глаголу разные существительные, родственные слова, составляет рассказ, объясняет смысл пословицы, образует прилагательные от существительных: холод – холодная, мороз – морозная, стужа – студеная, вьюга – вьюжная, лед – ледяная, снег – снежная.	<i>Познавательная:</i> игры на развитие внимания «Бывает – не бывает», мышления «4 – й лишний». <i>Коммуникативная:</i> фонетическое упражнение «Повторюшки», беседа о зиме, речевое упражнение на сравнение, игры «Ласковые слова», «Родственные слова», «Дополни слово». Составление рассказа о зиме с опорой на картинки. <i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, мимическое упражнение, аурикулярный массаж, физминутка «Зимняя»

			согревалочка», пальчиковая гимнастика «Снежинки». <i>Чтение художественной литературы:</i> загадки о зиме, пословица «Мороз не велик, да стоять не велит»
12	Зима. Зимние забавы.	Ребенок выполняет комплекс мимических, фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной гимнастики. Ребенок образует относительные прилагательные, образует глаголы совершенного вида прошедшего времени женского рода с использованием приставки «за-»; уменьшительно-ласкательные формы существительных с суффиксами «-ец», «-иц», «-ок», «-очк-»; употребляет существительные в родительном падеже; подбирает и использует в речи родственные слова.	<i>Познавательная:</i> рассматривание иллюстраций о зиме, развитие слухового внимания «Найди лишнее слово» <i>Коммуникативная:</i> фонетическое упражнение «Повторюшки», речевая игра «Доскажи словечко», отгадывание загадок <i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, мимическое упражнение, аурикулярный массаж, физминутка «Наконец пришла зима», <i>Продуктивная:</i> «Что забыл нарисовать художник?»
13	Новый год.	Ребенок выполняет комплекс мимических, фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной гимнастики. Ребенок слышит ошибки в деформированном тексте, исправляет их, изменяет существительные по падежам, подбирает прилагательные к существительным, различает на слух длинные и короткие слова, отгадывает загадки.	<i>Познавательная:</i> рассматривание иллюстраций «Праздник – Новый год», развивающая игра на внимание «Бывает – не бывает», работа с деформированными предложениями. <i>Коммуникативная:</i> фонетическое упражнение «Повторюшки», отгадывание загадок, речевое упражнение «Чего не стало?», «Какое слово короче», «Какой? Какая? Какие?». <i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, мимическое упражнение, аурикулярный массаж, <i>Продуктивная:</i> работа в тетрадях (обвести по контуру елку, украсить игрушками).

			<i>Чтение художественной литературы:</i> чтение загадок, стихов про Новый год, колядок.
14	В гостях у сказки.	Ребенок выполняет комплекс мимических, фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной гимнастики. Ребенок отвечает полным предложением, пересказывает сказку по вопросам, с помощью метода моделирования, согласовывает части речи по падежам, образует притяжательные прилагательные.	<i>Познавательная:</i> рассматривание иллюстраций из сказки «Заюшкина избушка». <i>Коммуникативная:</i> фонетическое упражнение «Повторюшки», беседа «Что такое сказка?», речевая игра «Чья избушка». <i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, мимическое упражнение, аурикулярный массаж, физминутка «Лесные звери». <i>Продуктивная:</i> самостоятельное составление модели сказки. <i>Чтение художественной литературы:</i> сказка «Заюшкина избушка»
15	Звери зимой.	Ребенок выполняет комплекс мимических, фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной гимнастики. Ребенок отвечает полным предложением, согласовывает слова в предложении в правильной грамматической форме, подбирает слова антонимы (длинный – короткий), отвечает на вопросы чей? Чьи? Чья? Какой? Какая? Что делает? Составляют дидактический синквейн о животном.	<i>Познавательная:</i> презентация «Жизнь животных зимой», дидактические игры «Чего не хватает?», «Путаница». <i>Коммуникативная:</i> фонетическое упражнение «Эхо», беседа о животных зимой, диалог, речевые игры «Чей хвост? Чья голова? Чьи следы?», «Скажи наоборот». Дидактический синквейн. <i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, мимическое упражнение, аурикулярный массаж, пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять», физминутка <i>Продуктивная:</i> графический диктант.
16	Мир профессий	Ребенок выполняет комплекс мимических, фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной гимнастики. Ребенок отвечает полным предложением,	<i>Познавательная:</i> рассматривание иллюстраций «Профессии», дидактическая игра «Кому, что нужно для работы», «Третий лишний».

		согласовывает слова в предложении в правильной грамматической форме, подбирает рифму с опорой на картинки, называет профессии, может рассказать, что делает представитель профессии с опорой на картинку, образует названия профессий с помощью суффиксов –тель-, -щик-, -ник-, -чик-, -арь-, -ер-, -ист-	<i>Коммуникативная:</i> фонетическое упражнение «Эхо», речевая игра «Подбери рифму», «как называется профессия», беседа о профессиях. <i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, мимическое упражнение, аурикулярный массаж, пальчиковая гимнастика физминутка
17-18	А. С. Пушкин – великий русский поэт	Ребенок выполняет комплекс мимических, фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной гимнастики. Ребенок слушает произведения А. С. Пушкина, отвечает на вопросы.	<i>Познавательная:</i> рассматривание иллюстраций об А. С. Пушкине <i>Коммуникативная:</i> беседа о поэте, речевая игра «Какой? Какая? Какие?» <i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, мимическое упражнение, аурикулярный массаж, пальчиковая гимнастика физминутка <i>Чтение художественной литературы:</i> стихотворение А. С. Пушкина «Зимнее утро», сказки
19-20	«Я – защитник Отечества» Военная техника	Ребенок выполняет комплекс мимических, фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной гимнастики. Ребенок отвечает полным предложением в правильной грамматической форме. Называет военные профессии, умеет изменять слова танк – танкист, ракета – ракетчик, вертолет – вертолетчик, граница – пограничник. Подбирает прилагательные к существительным. Ребенок выполняет комплекс мимических, фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной гимнастики. Ребенок связно, логично высказывает мысль,	<i>Познавательная:</i> рассматривание иллюстраций о военных профессиях, картины «Три богатыря» <i>Коммуникативная:</i> беседа об армии, речевая игра «Кто где служит?». <i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, мимическое упражнение, аурикулярный массаж, физминутка «Богатыри» <i>Чтение художественной литературы:</i> загадки <i>Познавательная:</i> рассматривание иллюстраций военной техники, рассматривание мнемотаблицы.

		сравнивает предметы, подбирает слова признаки к существительным, изменяет существительные в родительном падеже, составляет описательный рассказ «Самолет» по мнемотаблице	<p><i>Коммуникативная:</i> речевая игра с мячом «Какой?», «Без чего?», «Два – пять», составление рассказа по мнемотаблице.</p> <p><i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, мимическое упражнение, аурикулярный массаж, физминутка.</p> <p><i>Продуктивная:</i> обводка и штриховка самолета.</p>
21	«Мамин день» Составление описательного рассказа о маме по мнемотаблице	Ребенок выполняет комплекс мимических, фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной гимнастики. Ребенок связно, логично высказывает мысль, подбирает слова – признаки и слова – действия к объектам, составляет ответы на вопросы.	<p><i>Познавательная:</i> рассматривание иллюстраций о маме, рассматривание мнемотаблицы.</p> <p><i>Коммуникативная:</i> речевая игра с мячом «Угадай, кто мама?», Игра «Какая?»</p> <p><i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, мимическое упражнение, аурикулярный массаж, физминутка.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> стихи о маме.</p>
22	Весна.	Ребенок выполняет комплекс мимических, фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной гимнастики. Называет признаки весны, отвечает на вопросы полным предложением, согласовывает существительные с прилагательными и глаголами, подбирает прилагательные к существительным, составляет рассказ о весне по мнемодорожкам.	<p><i>Познавательная:</i> рассматривание иллюстраций о весне, дидактическая игра «Хлопни в ладоши».</p> <p><i>Коммуникативная:</i> речевая игра с мячом «Скажи наоборот», «Подбери слова».</p> <p><i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, мимическое упражнение, аурикулярный массаж, физминутка «Заботливое солнышко», «Клен»</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> стихи о весне.</p> <p><i>Продуктивная:</i> раскрашивание цветка «Первоцвет»</p>
23	Город мастеров	Ребенок выполняет комплекс мимических, фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной гимнастики. Ребенок называет некоторые виды	<p><i>Познавательная:</i> презентация «Декоративно-прикладное искусство»</p>

		декоративно-прикладного искусства (вязание, вышивка, художественное вырезание, роспись, мозаика). Ребенок отвечает полным предложением, согласовывая правильно слова.	<p><i>Коммуникативная:</i> беседа, игра «Что такое хорошо, что такое плохо».</p> <p><i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, мимическое упражнение, аурикулярный массаж, физминутка</p> <p><i>Продуктивная:</i> художественное вырезание «Первоцвет»</p>
24	Чуковский К. И. – детский писатель.	Ребенок выполняет комплекс мимических, фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной гимнастики. Ребенок знает некоторые произведения К. И. Чуковского, отвечает на вопросы по произведениям, отгадывают загадки	<p><i>Познавательная:</i> просмотр презентации «К. И. Чуковский – русский писатель»</p> <p><i>Коммуникативная:</i> беседа по произведениям.</p> <p><i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, мимическое упражнение, аурикулярный массаж, физминутка</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> чтение отрывков из произведений К. И. Чуковского, загадок.</p>
25	Птицы РК	Ребенок выполняет комплекс мимических, фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной гимнастики. Ребенок называет птиц РК, составляет описательный рассказ о птице, образует существительные с помощью суффиксов –ат,-ят, подбирает слова-признаки к существительным.	<p><i>Познавательная:</i> рассматривание иллюстраций про птиц РК.</p> <p><i>Коммуникативная:</i> речевые игры «Какой? Какая? Какие?», «Что умеет делать?», составление описательного рассказа.</p> <p><i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, мимическое упражнение, аурикулярный массаж, физминутка «Скачет шустрая синица», пальчиковая гимнастика «Птицы прилетают»</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> чтение потешек про птиц.</p>
26	Космос	Ребенок выполняет комплекс мимических, фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной гимнастики. Ребенок отвечает полным предложением,	<p><i>Познавательная:</i> рассматривание иллюстраций о космосе, дидактическая игра «Составь предложение»</p>

		отгадывает загадки, понимает и объясняет значение слов: космодром, скафандр, шлем; изменяет слова по числам, подбирает слова-признаки, составляет синквейн.	<p><i>Коммуникативная:</i> речевые игры «Какой? Какая? Какие?», «Один – много», «Если я...», составление синквейна.</p> <p><i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, мимическое упражнение, аурикулярный массаж, физминутка «Ракета», пальчиковая гимнастика «Луноход».</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> загадки, чтение стихотворения В. Степанова «Космонавт»</p>
27	Планета Земля	Ребенок выполняет комплекс мимических, фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной гимнастики. Ребенок отвечает на вопрос «Почему?», используя в речи словосочетание «потому что»; знает, что такое глобус; понимает, что Земля – это планета, суша, почва; прослеживает причинно-следственные связи.	<p><i>Познавательная:</i> рассматривание глобуса, дидактическая игра «Собери поезд».</p> <p><i>Коммуникативная:</i> речевые игры «Бывает – не бывает», беседа о планете Земля</p> <p><i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, мимическое упражнение, аурикулярный массаж, физминутка «Ракета», пальчиковая гимнастика</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> загадки, стихотворение «Есть одна планета-сад» Я. Аким.</p>
28	Лето	Ребенок выполняет комплекс мимических, фонетико – фонологических упражнений, артикуляционной гимнастики. Ребенок отвечает на вопросы полным предложением; называет признаки лета; согласовывает слова по падежам и родам; подбирает слова с противоположным значением; умеет сравнивать и выделять существенные признаки; составляет рассказ о лете и опорой на мнемотаблицу.	<p><i>Познавательная:</i> рассматривание презентации «Ах, лето!»</p> <p><i>Коммуникативная:</i> речевые игры «Бывает – не бывает», «Скажи наоборот», «Подбери слова», рассказ «Лето», беседа.</p> <p><i>Двигательная:</i> комплекс артикуляционной гимнастики, мимическое упражнение, аурикулярный массаж, физминутка «Лето» пальчиковая гимнастика</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> загадки, потешки про лето.</p>

Методическое обеспечение программы

Форма занятия	Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
Непрерывная образовательная деятельность	<p>1. Словесный (устное изложение, беседа, анализ текста и т.д.)</p> <p>2. Наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение, показ (исполнение) педагогом, работа по образцу и др.)</p> <p>3. Практический (упражнения)</p> <p>Игры, упражнения, решение проблемных ситуаций, диалог, устное изложение, беседа, анализ текста, показ видеоматериалов, презентации, иллюстраций, показ (исполнение) педагогом, наблюдение, работа по образцу, вокально-тренировочные упражнения.</p>	<p>Таблицы, схемы, плакаты, картины, фотографии, дидактические карточки, раздаточный материал, аудиозаписи, мультимедийные материалы, компьютерные программные средства и др.</p>	<p>Зеркала, компьютер, мультимедийный проектор.</p>	<p>Открытые занятия для родителей, отзывы, коллективные творческие работы.</p>

Список литературы

1. Афонькина, Ю. А. Технология деятельности учителя-логопеда на логопункте ДОУ /Ю. А. Афонькина, Н. А. Кочугова. - М. Аркти, 2012.
2. Баландина, Е.А. Проектирование образовательной программы / Е. А. Баландина, Л. В. Басаргина. - Волгоград: Учитель, 2013. - 60 с.
3. Борисова, Е. А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками: метод. Пособие/Е. А. Борисова. - М.: ТЦ Сфера, 2009.
4. Должностные обязанности учителя-логопеда, конкретизируемые на основе требований к должности «учитель-логопед, учитель-дефектолог» в Едином квалификационном справочнике № 761 от 26. 08.2010.
5. Домашний логопед (полный справочник). - М.: Эксмо, 2007.
6. Курмаева, Э. Ф. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет. Блочно-тематическое планирование. Волгоград: Учитель, 2013-191 с.
7. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы 2.4.1 3049-13.
8. Филичева, Т. Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. - М.: Айрис-Пресс, 2