

*«Единственная известная мне роскошь –
это роскошь человеческого общения»
Антуан де Сент Экзюпери.*

Правильная речь — один из показателей готовности ребенка к обучению в школе, залог успешного усвоения грамоты и чтения. В настоящее время в системе образования наблюдается увеличение количества детей, имеющих речевые нарушения различной сложности. Среди этих детей значительную часть составляют дошкольники, у которых недостаточно сформирована фонетическая сторона речи, чаще всего звукопроизношение.

Игры и упражнения на формирование эмоциональной стабильности

Психогимнастика – целостное упражнение, его элементы используются во всех играх и заданиях на формирование эмоциональной стабильности.

Мимика – движение лица, которое выражает внутреннее эмоциональное состояние человека. Она тесно связана с артикуляцией и, стимулируя детей изображать на лице различные эмоции, способствует развитию у них не только мимической, но и артикуляционной моторики, в частности подвижности мышц губ и щек.

Упражнение «Мое настроение»

Ребенку предлагается рассказать о своем настроении: можно сравнить с каким-то цветом, животным, состоянием, погодой и т.д.

Упражнение «Эмоции»

- ✓ Нахмуриться, как осенняя туча; как рассерженный человек; как злая волшебница.
- ✓ Улыбнуться, как солнце; как хитрая лиса; как радостный человек; как будто он увидел чудо.
- ✓ Разозлиться, как ребенок, у которого отняли мороженное; как два барана на мосту; как человек, которого ударили.
- ✓ Испугаться, как ребенок, потерявшийся в лесу; как заяц, увидевший волка; как котенок, на которого лает собака.

Упражнение «Перепревращения»

Ребенку загадывают загадку про животных (показывают картинку) и ребенок изображает это животное. Можно включить музыку.

Речедвигательные игры и упражнения

«Ветер»

Ветерок листвою шумит: шу-шу-шу, шу-шу-шу,

В трубах громко он гудит: у-у-у, у-у-у,

Поднимает пыль столбом: бом-бом-бом, бом-бом-бом,

Дует он везде, кругом: гом-гом-гом, гом-гом-гом!

Может вызвать бурю он: страх-страх, страх-страх!

Не удержится и слон: ах-ах, ах-ах!

(Ребенок ритмично потирает ладони. Ритмично хлопает над головой. Ритмично топает ногами. Ритмично переступая, поворачивается вокруг себя. Поднимает руки в стороны и делает вращательные движения. Ритмично покачивает головой).

«Лужи»

Шлеп-шлеп-шлеп, иду по лужам.

Хлоп-хлоп-хлоп, вода в ботинках.

Кап-кап-кап, мне зонтик нужен.

Оп-оп-оп, вода по спинке.

Буль-буль-буль, упала шапка.

Ой-ой-ой, кругом вода.

Да-да-да, себя так жалко.

Одевайтесь в дождь всегда!

(Ребенок ритмично постукивает ладонями по ногам. Ритмично притопывает ногами. Поднимает руки вверх и ритмично щелкает пальцами с одновременным движением рук

сверху вниз. Скрещивает руки на груди и ритмично похлопывает себя по предплечьям. Выполняет ритмичную пружинку. Ритмично кружится. Ритмично кивает головами).

«Прощание с дождем»

Дождик, дождик, не грусти!

Кап-кап, кап-кап!

Снова в гости приходи!

Кап-кап, кап-кап!

(Говорит слова, грозя пальцем. Ритмично хлопает в ладоши. Манит ручками. Хлопает в ладоши).

«Слон»

Слон стоит такой большой! Он качает головой –

Вправо делает поклон, влево делает поклон.

Вот такой забавный слон!

Что за уши у слона? Словно два больших крыла!

Правым ухом он помашет, левым ухом он помашет.

Это слон, наверно, пляшет!

Хобот длинный – вот какой! Как подъемный кран большой!

Слоник хобот поднимает, слоник хобот опускает!

С нами весело играет!

(Все движения выполняются по тексту).

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 16» г. Усинска

«Средства речедвигательной и эмоциональной организации речевого развития старших дошкольников»



Усинск, 2021